

Beeldhouwen/ ruimtelijk vormgeven Atelier Crejat Alkmaar

Deze week thuis begonnen met de kruiden op mijn yoga mudra te plakken. Dit is nog een hele klus. Ik kan steeds maar een beetje doen.

Ik had in eerste instantie montage-kit. De kruidnagels bleven wel goed zitten, maar het mosterdzaad liet allemaal los. Ik heb nu alleslijm en hiermee lijkt het wel vast te blijven zitten.



Bij Crejat zijn we weer met de oefening begonnen wat betreft kunststroming. Dit keer werken van Cornelis Zitman (hij maakt mensen, maar met een overdrijving (wel nog menselijk) → expressionistisch) en van Anthony Caro.

Van de laatste nemen we aan dat het om Constructivisme gaat, maar we weten niet zeker of hij er wat mee wil zeggen. Wanneer dit wel het geval is is het expressionisme.



Vervolgens liet Wim wat zien van Jan van der Laan. Dit is een



kunstenaar die hem enorm aanspreekt. De beelden hebben ook wel de stijl die Wim ook heeft. Volgende week ben ik aan de beurt.

Beeldhouwen/ ruimtelijk vormgeven Atelier Crejat Alkmaar

Ik heb mijn beeld meegenomen naar Crejat, maar ben eerst begonnen aan mijn gipsbeeld. Deze moest nog geschilderd worden. Eerst een keer geschilderd met verf sterk verdund met water (het gips heeft een erg zuigende werking). Vervolgens nog een keer geschilderd, nu met pure muurverf.

Ik laat het nu goed drogen dan zal ik volgende keer er nog een laag muurverf overheen doen. Ik heb nu zoveel mogelijk witte puntjes aangestipt. Volgende keer ga ik eerst checken of er nog meer witte puntjes zijn en zal deze dan eerst aanstippen.

