

Beeldhouwen/ ruimtelijk vormgeven Atelier Crejat Alkmaar

Thuis ben ik verder gegaan met kruiden plakken op mijn yoga-mudra. Voor het vervoer heb ik hem op een stuk triplex gelegd (dan zit ik niet steeds met mijn handen aan de kruiden). Ik heb besloten dat ik het voor de presentatie op potgrond ga leggen. Dit komt het dichtst bij mijn idee van de aarde in de buurt.

Bij Crejat was het mijn beurt om iets over een kunstenaar te vertellen die mij aansprak. Ik heb gekozen voor Ron Mueck, omdat ik het zo onwaarschijnlijk knap vind wat die man maakt. Vervolgens heb ik mijn foto laten zien van mijn yoga-mudra. Ik neem deze niet meer mee tot aan de tentoonstelling. Het is toch kwetsbaar.

Tijd om aan het werk te gaan...

Ten eerste heb ik nog een laag blauw aangebracht op mij "Arp"beeld. Al mijn werken voor dit jaar zijn nu af.

Vervolgens ben ik begonnen aan een expressionistische schaal van klei (m.b.t. ruzie en stille tocht in Culemborg). Ik had hier thuis al een schets voor gemaakt, toen we nog nadachten over wat te maken in de verschillende stijlen. Mijn eerste keus was toen om de yoga-mudra te maken.

