

Beeldhouwen/ ruimtelijk vormgeven Atelier Crejat Alkmaar

Deze week ben ik thuis in de weer geweest met mijn kleifiguur (mens-dier).

Eerst heb ik een paar dagen lopen dubben. Wat ga ik maken?

Beren aan het broodjes smeren (te voor de hand liggend)/ aapje met een rokje (te dun op pootjes)/ otter met een regenjas en laarzen aan/ dansend hondje (ook te dun op pootjes) → ik bedacht dat ik een zittend figuur moest maken. Veel anderen hadden dieren een kledingstuk aan getrokken. Ik bedacht dat ik iets anders wilde.

Wat onderscheid een mens nog meer van een dier? Een hobby/ activiteit.

Ik besloot om een zittend hondje te maken die saxofoon speelt.

Eerst een foto gemaakt van mijn eigen hondje terwijl ze rechtop "zit". Zo kon ik goed zien hoe het met de heupen zit. Hierop ben ik aan de slag gegaan en heb ik grof een hond met saxofoon opgezet.

In de les ben ik hier verder mee gegaan.



Voor de saxofoon had nog aandacht nodig. Het leek net een waterpijp. Met een aantal kleppen erop en een wat langer uiteinde zag het er al veel beter uit.

Tot slot heb ik de kop en het lijf uitgehold. **Let op!!!** Wanneer je het weer aan elkaar plakt moet je wel een gaatje prikken waar de lucht eruit kan.



Mijn kleireliëf was gebakken, maar helaas was er een stuk afgebroken. Het paste niet goed meer i elkaar, dus waarschijnlijk is het al snel in het bakproces gebroken. Ik ga het wanneer het geglaazuurd is op een stuk hout bevestigen met een ruimte tussen de 2 delen.