

## Beeldhouwen/ ruimtelijk vormgeven Atelier Crejat Alkmaar

We zijn de les begonnen met het bekijken en doornemen van elkaars werkstukken. Hoe gaat het en hoe gaat iedereen verder.

Vervolgens zijn we aan het werk gegaan.

Het 2e deel van de avond hebben we een video van Octave Landuyt bekeken. Dit is een Belgische kunstenaar die verschillende vormen van kunst produceert, zoals schilderijen, beeldhouwwerken (keramiek en brons), en juwelen. Hij ontwerpt ook huishoudelijk meubilair, industrieel meubilair en decors voor televisie, opera en toneelvoorstellingen.

*Aanvankelijk zoekt Landuyt inspiratie binnen droom- en waanbeelden. Zijn onderwerpen verwijzen vaak naar dood, dreiging en verval. Zijn vroege werk sluit nauw aan bij de nationaal en internationaal sterk aanwezige magisch-realistische en surrealistische stromingen.*

*Later produceert hij abstract werk (uitvergrotingen) met een voorkeur voor het tragische. Begin de jaren 60 keert hij terug naar de figuratie en schildert met een prachtige materie en huid een aantal monumentale gezichten en dieren. Dit is het belangrijkste fragment van zijn oeuvre. De problematiek van leven en dood staan centraal. (uit: Wikipedia)*

