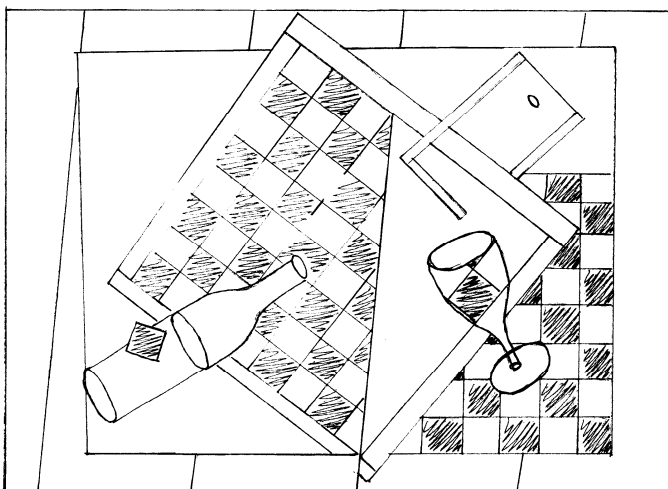
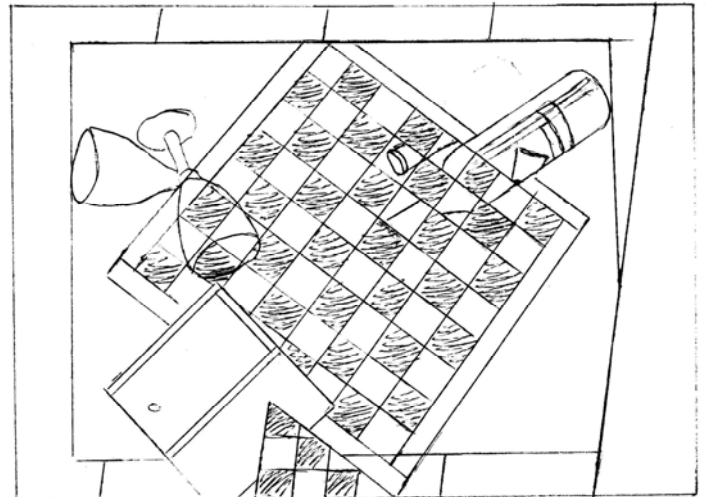
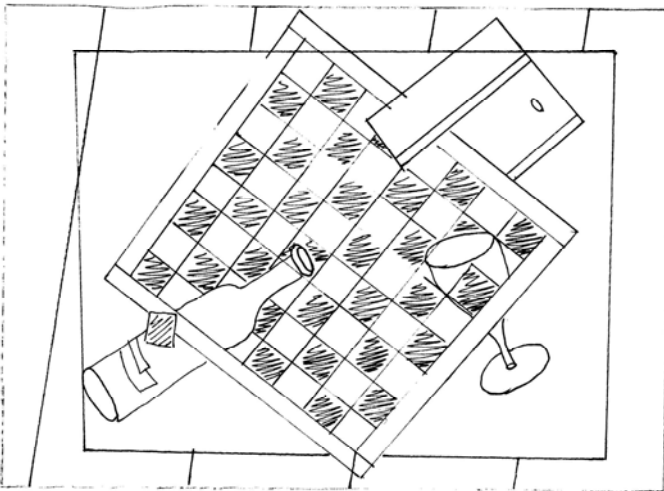


Beeldhouwen/ ruimtelijk vormgeven Atelier Crejat Alkmaar

Voor mijn kleireliëf opdracht heb ik de volgende foto gekozen om verder uit te werken:



Hiermee heb ik wat geëxperimenteerd (doorlopende lijnen, transparantie, vlakken) met 3 tekeningen.



Tijdens de les hebben we eerst alle tekeningen bekeken om te kijken of de opdracht al een beetje vorm gaat krijgen. Wanneer je bij mij naar de vormen, lijnen en compositie gaat kijken, zie je dat de bij laatste tekening het zwaartepunt aan de kant van het glas ligt. Dit zou met kleur nog in evenwicht gebracht kunnen worden. Bij de tweede tekening ligt het zwaartepunt centraal.

Vervolgens zijn we de tekeningetjes gaan uitwerken in schetsen van klei. Ik heb tijdens de les 1 schets kunnen maken (komende week zal ik proberen er thuis nog een maken).

Beeldhouwen/ ruimtelijk vormgeven Atelier Crejat Alkmaar

De onderdeeljes die we uitgesneden hadden konden we met kleislib vastplakken (eerst kerfjes maken zodat de slib er goed tussen gaat). De werkjes die af waren gaat Inez komende week bakken, zodat we er ook proefjes met kleur mee kunnen doen. Dit kan eventueel ook op



niet afgebakken klei, maar gebakken klei heeft meer mogelijkheden. Ik heb in mijn kleischets het een en ander weggelaten aangezien het erg druk en rommelig werd.