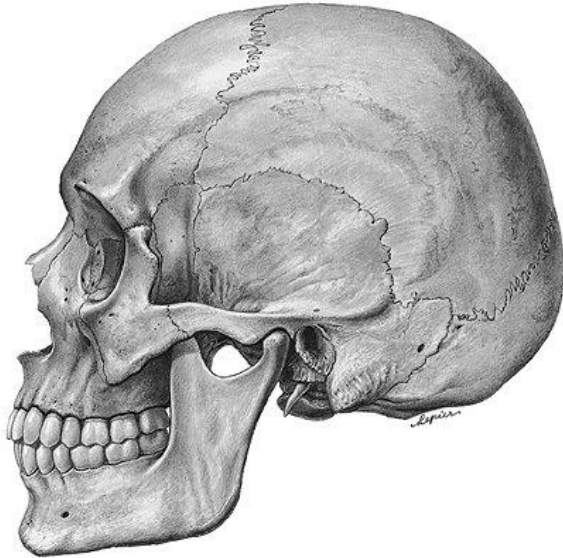


Beeldhouwen/ ruimtelijk vormgeven Atelier Crejat Alkmaar

Inez begint de les met een thuisopdracht. Ze wil de komende weken iedere les 2 kunstwerken gaan beschouwen aan de hand van plaatjes. Iedereen krijgt nu een afbeelding uitgereikt (ik heb een afbeelding van Benoit Luijks). Het is de bedoeling dat per les 2 mensen hun afbeelding gaan beschouwen. Dit doen we aan de hand van hoofdstuk 12 Compositie, uit het boek Hoe maken mensen beelden? Bekijk alle elementen die benoemd worden en ga na welke elementen je terugvindt in je afbeelding. Waar zie je het en wat zie je dan?

Volgende keer beginnen Mirka en Karin.

Hierna zijn we begonnen aan de kop van klei.



De schedel van de mens is ei-vormig. We beginnen dus met het maken van deze vorm op een nek. Hierna ga je in het midden voor de oogkassen een plaats geven. De onderkant van de neus zit midden tussen de ogen en de kin. Vervolgens ben ik een kaaklijn gaan aanbrengen.



Waar je bij het gelaat goed aan moet denken is dat het uit 2 helften bestaat. Wanneer je je handen op je eigen gezicht legt ontstaat er een punt. De middenlijn is dus het meest vooruit stekende deel.

