

# Beeldhouwen/ ruimtelijk vormgeven Atelier Crejat Alkmaar

Helaas dit keer mijn fototoestel vergeten.

We zijn aan een schets begonnen voor het werken in metaal.

We maken de schets van karton. Een knip en plak avond dus.

Het is belangrijk om het een beetje luchtig te houden. Ik heb afbeeldingen gezocht van een olifant en een zwaan. Hier ga ik schetsen van maken.



# Beeldhouwen/ ruimtelijk vormgeven Atelier Crejat Alkmaar



De stijl waarin we gaan uitwerken is die van Calder en Nevelson.  
Voorbeelden van Calder zijn:



## Beeldhouwen/ ruimtelijk vormgeven Atelier Crejat Alkmaar

Louise Nevelson maakte de volgende werken:



Ik ben begonnen met het uitwerken van de zwaan. Dit was het eerste dier dat in me op was gekomen. Toen ik klaar was heb ik een beginnetje gemaakt aan de olifant. Deze ga ik thuis verder uitwerken. Wat me tegen houdt om deze te maken is het feit dat er nog 2 groepsleden zijn die een olifant aan het maken zijn. Dit is dus niet erg origineel.

Thuis dus nog een foto gemaakt van het resultaat (met de olifant ben ik thuis opnieuw begonnen en heb ik nu alles beter uitgemeten).

